

REGULAMIN

określający szczegółowy tryb pracy komisji konkursowej ds. wyboru Zastępcy Dyrektora Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu

§ 1

1. Postępowanie konkursowe prowadzi komisja konkursowa w składzie określonym Uchwałą Zarządu Województwa Opolskiego, zwana dalej „komisją”.
2. Członkowie komisji przed przystąpieniem do prac składają Przewodniczącemu komisji oświadczenia, iż nie przystępują do konkursu jako kandydaci, nie są małżonkiem, krewnym lub powinowatym takiej osoby, albo nie pozostają wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.
3. W przypadku ujawnienia okoliczności, o których mowa w ust. 2, Przewodniczący komisji informuje o tym Zarząd Województwa Opolskiego, który niezwłocznie wyznacza inną osobę z zachowaniem trybu dla powołania tego członka.
4. Konkurs przebiega w dwóch etapach, przy czym każdy z etapów może odbywać się w więcej niż jednym dniu.
5. W I etapie konkursu następuje ustalenie spełnienia przez kandydatów warunków określonych w ogłoszeniu, a w II etapie konkursu przeprowadzane są rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami spełniającymi warunki I etapu.
6. Wyniki I etapu konkursu zostaną umieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego i Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu. Osoby, które zakwalifikowały się do II etapu konkursu zostaną powiadomione indywidualnie o terminie rozmowy kwalifikacyjnej drogą elektroniczną lub telefonicznie.
7. Posiedzenia komisji odbywają się przy udziale co najmniej 2/3 składu komisji, w obecności Przewodniczącego komisji.
8. Komisja podejmuje decyzję większością głosów w głosowaniu jawnym.
9. Każdy członek komisji dysponuje jednym głosem.
10. W przypadku równości głosów, przeważający głos ma Przewodniczący komisji.
11. Wszelkie wątpliwości związane z trybem prac komisji rozstrzyga Przewodniczący komisji.
12. Posiedzenia komisji są protokołowane.
13. W posiedzeniach komisji konkursowej, poza wyznaczonymi pracownikami Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki zapewniającymi obsługę komisji, nie mogą uczestniczyć osoby trzecie.

§ 2

1. Komisja w pierwszym etapie postępowania konkursowego:
 - 1) dokonuje sprawdzenia, czy oferty zostały złożone w terminie, spełniają warunki określone w ogłoszeniu i są zgodne z kryteriami i wykazem wymaganych załączników określonych w ogłoszeniu o konkursie i dopuszcza albo nie dopuszcza kandydata do drugiego etapu postępowania konkursowego,
 - 2) ustala kolejność przeprowadzania rozmów z kandydatami.
2. Przewodniczący komisji, za pośrednictwem wyznaczonego pracownika z Departamentu Kultury Sportu

- i Turystyki, informuje kandydatów dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego, drogą elektroniczną lub telefonicznie, o terminie i miejscu przeprowadzenia rozmów.
3. Członkowie komisji są zobowiązani do zachowania tajemnicy co do treści złożonych wniosków.

§ 3

1. Komisja w drugim etapie postępowania konkursowego:
 - 1) przeprowadza rozmowy z każdym z kandydatów,
 - 2) po wysłuchaniu odpowiedzi na pytania komisji, przeprowadza dyskusję zamkniętą na temat kandydatów,
 - 3) dokonuje wyboru kandydata na stanowisko Zastępcy Dyrektora w głosowaniu jawnym.
2. Przewodniczący komisji konkursowej powiadamia wyłonionego w konkursie kandydata o jego wyborze na stanowisko Zastępcy Dyrektora.
3. Komisja kończy działalność i ulega rozwiązaniu po dokonaniu czynności, do których została powołana.