

Dyrektor Filharmonii Opolskiej Przemysław Neumann ogłasza konkurs na stanowisko **oboisty (muzyk solista) – pełen etat.**

Przesłuchania kandydatów odbędą się 3 października 2017 roku o godz. 14:00 w siedzibie Filharmonii Opolskiej przy ul. Krakowskiej 24.

Osoby zainteresowane prosimy o przesyłanie CV wraz z listem motywacyjnym drogą elektroniczną na adres [filharmonia@filharmonia.opole.pl](mailto:filharmonia@filharmonia.opole.pl) do dnia 25 września 2017 roku. Materiały nutowe są dostępne na stronie <http://www.filharmonia.opole.pl/przesluchania-do-orkiestry>

Filharmonia Opolska zapewnia akompaniatora.

Filharmonia Opolska nie zwraca kosztów podróży.

Filharmonia Opolska zastrzega sobie prawo zaproszenia na przesłuchanie wybranych kandydatów.

Program przesłuchań (obowiązujące fragmenty utworów orkiestrowych są zaznaczone w materiałach nutowych):

1. W. A. Mozart – Koncert C-dur KV 314 (cz. 1 – ekspozycja i kadencja)

2. Partie orkiestrowe:

- L. van Beethoven – III Symfonia, cz. 2
- J. Brahms – Koncert skrzypcowy, cz. 2
- P. Czajkowski – suita *Jezioro łabędzie*, cz. 1
- P. Czajkowski – IV Symfonia, cz. 2
- F. Mendelssohn – III Symfonia, cz. 2
- M. Ravel – *Nagrobek Couperina*, cz. 1
- M. Rimski-Korsakow – *Szeherazada*, cz. 2, 3
- G. Rossini – Uwertura do opery *La Scala di Seta* 3. Utwór a vista.