

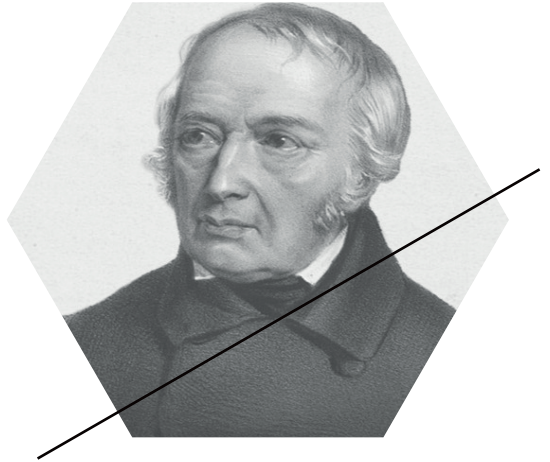
→ 24-30.01.2026

I Konkurs Muzyki Polskiej im. Józefa Elsnera

Miejsce ↓
Filharmonia Opolska
im. Józefa Elsnera

oraz Państwowa Szkoła Muzyczna
I i II stopnia im. Fryderyka Chopina
w Opolu

Józef Antoni Franciszek Elsner (1769–1854)



Jeden z najwybitniejszych kompozytorów i pedagogów działających na ziemiach polskich na przełomie XVIII i XIX wieku, a zarazem jedną z kluczowych postaci w kształtowaniu nowoczesnej kultury muzycznej w Polsce. Urodzony w Grodkowie, przez większość życia związany był z Warszawą, gdzie pełnił funkcję dyrektora Opery Narodowej oraz profesora kompozycji i teorii muzyki.

Elsner pozostawił niezwykle bogaty dorobek twórczy obejmujący opery, symfonie, utwory kameralne, koncerty, pieśni oraz kompozycje religijne. Jego twórczość stanowi pomost między klasycyzmem a rodzącym się romantyzmem, a szczególne miejsce zajmuje w niej świadome sięganie do polskich tradycji muzycznych i języka narodowego.

Najtrwalszym wkładem Elsnera w historię muzyki było jednak jego dzieło pedagogiczne. Jako profesor Szkoły Głównej Muzyki w Warszawie wychował całe pokolenie kompozytorów, z których najsłynniejszym był Fryderyk Chopin. To właśnie Elsner jako pierwszy rozpoznał niezwykle talent młodego twórcy, kształtując jego warsztat kompozytorski i wrażliwość artystyczną.

Działalność Józefa Elsnera połączyła europejskie standardy kompozytorskie z ideą budowania narodowej kultury muzycznej. Jego postać symbolizuje początki profesjonalnej edukacji muzycznej w Polsce oraz fundament, na którym wyrosła późniejsza wielkość polskiej szkoły kompozytorskiej. Konkurs Muzyki Polskiej noszący jego imię nawiązuje do tej tradycji, łącząc mistrzostwo wykonawcze z troską o dziedzictwo narodowe i rozwój młodych artystów.

Jury



Przewodniczący
prof. dr hab
Konstanty Andrzej Kulka



prof. dr hab.
Bartosz Bryła



dr hab. prof. AM
Karina Gidaszewska



prof. dr hab.
Wiesław Kwaśny



prof. dr hab.
Paweł Radziński



ad. dr hab.
Adam Mokrus



prof. dr hab.
Małgorzata Skorupa



prof. dr hab.
Maciej Fortuna

Pianiści



dr hab. prof. AM
Hanna Holeksa



dr Michał Francuz



Harmonogram

SOBOTA, 24.01.2026 r.:

Sala koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej im. F. Chopina w Opolu,
ul. Strzelców Bytomskich 18

Godz 9:30-11:30:

Przesłuchania grupy I

Godz 12:00-13:30:

Przesłuchania grupy II

Godz. 15:30-17:00:

Przesłuchania grupy II cd.

Godz 17:30-18:30:

Przesłuchania grupy II cd.

Godz. 19:30-21:30:

Przesłuchania uczestników zgłoszonych online - grupa I

NIEDZIELA, 25.01.2026 r.:

Sala koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej im. F. Chopina w Opolu,
ul. Strzelców Bytomskich 18

Godz. 9:00-11:30:

Przesłuchania uczestników zgłoszonych online - grupa II i III

Godz. 12:00-14:00

Przesłuchania grupy III

Godz. 16:30-18:15

Przesłuchania grupy III (5 osób)

Ok. godz. 20:00 - Ogłoszenie listy laureatów i wyróżnionych grup I-III

PONIEDZIAŁEK, 26.01.2026 r.:

Sala kameralna Filharmonii Opolskiej im. J. Elsnera, ul. Krakowska 24

Godz 11:30-13:00:

Przesłuchania I etapu grupy V:

Godz. 15:00-16:30:

Przesłuchania I etapu grupy V cd.:

Godz. 17:00-18:30:

Przesłuchania I etapu grupy V cd.:

Około godz. 20:30 - ogłoszenie wyników I etapu grupy V

WTOREK, 27.01.2026 r.:

Sala kameralna Filharmonii Opolskiej im. J. Elsnera, ul. Krakowska 24

Godz. 9:00-19:30 - przesłuchania II etapu grupy V

Około godz. 21:00 - ogłoszenie wyników II etapu grupy V

ŚRODA, 28.01.2026 r.:

Filharmonia Opolska im. J. Elsnera, ul. Krakowska 24

Sala koncertowa:

Godz 9:30-13:00 - próby finalistów z grupy V z orkiestrą Filharmonii
Opolskiej

Sala kameralna:

Godz. 10:00-12:00:

Przesłuchania I etapu grupy IV:

Godz. 12:45-14:30:

Przesłuchania I etapu grupy IV cd.:

Godz. 18:00-21:30:

Sala koncertowa:

Przesłuchania III etapu grupy V z towarzyszeniem orkiestry Filharmonii
Opolskiej

CZWARTEK, 29.01.2026 r.:

Filharmonia Opolska im. J. Elsnera, ul. Krakowska 24

Sala koncertowa:

Godz 9:30-13:00 - próby finalistów z grupy V z orkiestrą Filharmonii
Opolskiej

Sala kameralna:

Godz. 10:00-12:00:

Przesłuchania I etapu grupy IV cd.:

Godz. 12:45-14:15:

Przesłuchania I etapu grupy IV cd.:

Okolo godz. 17:30 - ogłoszenie wyników I etapu grupy IV

Godz. 18:00-21:30:

Sala koncertowa:

Przesłuchania III etapu grupy V z towarzyszeniem orkiestry Filharmonii
Opolskiej cd.

Okolo godz. 23:00 - ogłoszenie listy laureatów i wyróżnionych z grupy V

PIĄTEK, 30.01.2026 r.:

Filharmonia Opolska im. J. Elsnera, ul. Krakowska 24

Sala kameralna:

Godz. 9:00-16:00 - przesłuchania II etapu grupy IV

Okolo godz. 17:30 - ogłoszenie listy laureatów i wyróżnionych z grupy IV

Sala koncertowa:

Godz. 18:00 - uroczystość ogłoszenia wyników, wręczenie nagród i
koncert laureatów

Uczestnicy

Grupa I:

Nina Bluj
Henning Böhm
Marta Brzozowska
Emma Bukowska
Zofia Dana
Klara Dylla
Janina Dyrek
Pola Gurdzińska
William Helmcke
Helena Jessa
Anna Kapuśnik
Zofia Krawiec
Lilianna Kulesza
Veronica Lacanna
Nela Matuszewska
Michalina Miecińska
Klara Miszczak
Stanisław Mucha
Lena Musiał
Karol Nicze
Marianna Płaskoń
Nikola Powolna
Matylda Rogowska
Maja Sekulla
Agnieszka Sklorz
Zbigniew Staszczuk
Olivia Szmel-Łotocka
Joanna Świerk
Urszula Urbańska
Elisa Wojewoda
Gabriel Wróbel

Grupa II:

Marta Balcarek
Patryk Bylinka
Alicja Chorowska
Maria Chuda
Antoni Dembowski
Martyna Drobnik
Adrianna Droszewska
Joanna Dudzik
Biliana Frąckowiak
Rita Golema
Katarzyna Gumieła
Aleksander Kamiński
Łucja Faustyna Kozielska
Robert Krawiec
Milena Kukulska
Zuzanna Łuska
Aleksandra Malinowska
Helena Mazurkiewicz
Bronisław Moneta
Antonina Osowska-Kud
Antoni Piechaczek
Kinga Radkiewicz
Hannah Rzymyska
Theodore Sieraczek
Jakub Sterniuk
Maria Syska
Aleksandra Tyc
Pola Wachowska
Anna Wesołek
Hanna Wysogład
Maxim Yakovenko
Anna Wincesewicz-Bobowicz
Bartosz Żmijowski

Grupa III:

Maria Bywalec
Diana Viktoria Cel
Liliana Derkacz
Lena Maria Fraska
Edyta Garus
Alicja Harabasz
Julia Kalicka
Amanda Zoya Kierun
Agata Kostanowicz
Rozalia Kościuszko
Lena Maciąg
Agnieszka Miśkiewicz
Patrycja Przekota
Alice Slipko
Bożena Stankiewicz
Khrystyna Tsołka
Witczak Alicja
Martyna Zapadka

Grupa IV:

Emilia Bączkiewicz
Klara Bulicz
Monika Byszewska
Emilia Daszkiewicz
Amelia Dobroch
Natalia Dragan
Małgorzata Filipczuk
Wanda Filipczuk
Aleksandra Gabryel
Karol Gromek
Oliwia Gronowicz
Marta Grubich
Joanna Habich
Alicja Jabłońska
Barbara Jankowska
Marta Janus
Milena Kluge
Marianna Kusz
Emilia Linka
Antonina Musioł
Aleksandra Pałka
Zofia Sawicka
Julia Solarz
Kosma Stanek
Adam Trzebiatowski
Witold Waszkiewicz
Anna Wojtaszek
Emilia Wójcik
Aleksander Żyła

Grupa V:

Julia Błachuta
Marcin Filipowicz
Aleksandra Gawęda
Aleksandra Głuch
Amelia Jędrzejczyk
Artem Kozyra
Maja Majkowska
Marek Mościcki-Halicki
Michał Orlik
Małgorzata Pasierbska
Milena Pioruńska
Hanna Pozorska
Anna Prucnal
Przemysław Prucnal
Aleksandra Sowa
Hanna Steczek
Natalia Szymczyk
Adrianna Trepieńska
Gaja Wilewska
Natalia Wojciechowska

Grupa I

Nina Bluj

POSM I st. Im. E. Młynarskiego w ZPSM nr 1
w Warszawie

Pedagog: Anna Borowska-Krawiec

Pianista: Michał Francuz

Program:

- H. Wieniawski - Dudziarz D-dur op. 19 nr 2

1



Henning Böhm

PSM I st. im. F. Chopina w Opolu

Pedagog: Jowita Marcisz

Pianista: Marzena Wójcik-Kaszczyżyn

Program:

- J. Garścia, J. Stasica - Krakowiak

2



Marta Brzozowska

PSM I st. im. W. Kilara w Olkuszu

Pedagog: Dariusz Lauterbach

Pianista: Aleksandra Naczyńska-Szlęk

Program:

- W. Krotkiewski - Polowanie

3





4

Emma Bukowska

PSM I i II st. w Suwałkach
Pedagog: Elżbieta Waszkiewicz
Pianista: Joanna Zakrzewska
Program:
- W. Krotkiewski - Polonez

Zofia Dana

PSM I st. im. Z. Noskowskiego w Świebodzinie
Pedagog: Jadwiga Pietsch
Pianista: Tatiana Lambova
Program:
- R. Statkowski - Dumka



5



6

Klara Dylla

ZSM I i II st. w Rudzie Śląskiej
Pedagog: Anna Skubacz
Pianista: Melania Grzesik
Program:
- M. Gąsieniec - Tango

Janina Dyrek

SM I st. w Skawinie
Pedagog: Ada Kwaśniewicz
Pianista: Magdalena Smrokowska
Program:
- M. Gąsieniec - Oberek



7



8

Pola Grudzińska

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Urszula Maćkowska

Pianista: Karolina Mazurek

Program:

- M. Matuszewski - Mały czardasz

William Helmcke

ZSM im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej

Pedagog: Katarzyna Helwing-Osuch

Pianista: Marcin Guzik

Program:

- M. Popławski - Mazur F-dur

9



10

Helena Jessa

POSM I st. nr 1 im. H. Wieniawskiego
w Poznaniu

Pedagog: Ewa Suszycka

Pianista: Lidia Grajkowska-Mroczkowska

Program:

- J. Garścia - Pociąg

Anna Kapuśnik

PSM I st. im. G. Bacewicz w Jaworznie

Pedagog: Małgorzata Basiuk

Pianista: Marcin Guzik

Program:

- W. Krotkiewski - Polonez

11





Zofia Krawiec

PSM I st. w Oławie

Pedagog: Maria Surówka

Pianista: Kinga Skrzypińska

Program:

- E. Iwan - Taniec Góralski ze zbioru
„Muzyczne Podróże” nr 2

12

Lilianna Kulesza

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Urszula Maćkowska

Pianista: Karolina Mazurek

Program:

- E. Iwan - Ragtime

13



Veronica Lacanna

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Aneta Szczypińska

Pianista: Agata Baranek

Program:

- F. Borowski - Adoracja

14

Nela Matuszewska

ZSM im. M. Moniuszki w Łodzi

Pedagog: Marta Niedźwiecka

Nauczyciel: Rui Liu

Program:

- D. Obijalska - Kajtuś na Kucyku

15





Michalina Miecińska

PSM I st. im. W. Kilara w Pleszewie

Pedagog: Renata Pawelec-Budaj

Pianista: Łukasz Smoleński

Program:

- E. Iwan - Moderato

16

Klara Miszczak

ZSM im. F. Chopina w Legnicy

Pedagog: Marta Sochal-Matuszyk

Pianista: Michał Malec

Program:

- A. Cofalik - Kukułka

- M. Popławski - Mazur

17



Stanisław Mucha

PSM I i II st. im. L. Różyckiego
w Gliwicach

Pedagog: Dariusz Wicherek

Pianista: Michał Francuz

Program:

- D. Obijalska - „Łoś Patataj”

18

Lena Musiał

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Magdalena Płociennik

Pianista: Kamil Grabowski

Program:

- P. Wojtowicz - Oberek G-dur

19





Karol Nicze

PSM I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi

Pedagog: Iwona Habraś-Głowacka

Pianista: Joanna Morycińska

Program:

- H. Wieniawski - „Kujawiak” a-moll
op. 3 nr 2

20

Marianna Płaskoń

ZSM im. F. Chopina w Legnicy

Pedagog: Alicja Dragan

Pianista: Michał Malec

Program:

- R. Twardowski - Oberek

21



Nikola Powolna

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Aneta Olszewska

Pianista: Grażyna Bukartyk

Program:

- M. Gąsieniec - Taniec hiszpański

22

Matylda Rogowska

OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego
w Gdańsku

Pedagog: Jolanta Mikołajczyk

Pianista: Justyna Korpak

Program:

- M. Popławski - Mazur

23





Maja Sekulla

PSM I st. im. P. Świerca w Krapkowicach

Pedagog: Maciej Wachowski

Pianista: Paulina Storka

Program:

- A. Wroński - Mazurek „Moje Marzenia”

24

Agnieszka Sklorz

OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Agnieszka Urbańczyk-Bałys

Pianista: Michał Francuz

Program:

- P. Wójtowicz - Bitwa morska

25



Zbigniew Staszczuk

POSM I st. nr 1 im. H. Wieniawskiego
w Poznaniu

Pedagog: Iwona Antkowiak-Grabarczyk

Pianista: Monika Szkudlarczyk

Program:

- E. Iwan - Polonez

26

Olivia Szmel-Łotocka

OSM I i II stopnia im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Andrzej Musiał

Pianista: Wiktor Szymajda

Program:

- E. Iwan - Motyl

27





Joanna Świerk

PSM I st. im. J. Szajny-Lewandowskiej
w Oławie

Pedagog: Maria Surówka

Pianista: Kinga Skrzypińska

Program:

- E. Młynarski - Mazurek G-dur op.7

28

Urszula Urbańska

POSM I st. nr 1 im. H. Wieniawskiego
w Poznaniu

Pedagog: Natalia Ciesielska

Pianista: Adam Szyszka

Program:

- D. Obijalska/M. Wawruk

- "Tuptuś w podskokach"



29



Elisa Wojewoda

OSM I i II stopnia im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Aneta Olszewska

Pianista: Grażyna Bukartyk

Program:

- Ewa Iwan - Tarantula (Tarantella)
ze zbioru „Muzyczne Podróże”

30

Gabriel Wróbel

ZSM im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej

Pedagog: Katarzyna Helwing-Osuch

Pianista: Marcin Guzik

Program:

- P. Budziacka, N. Drozen-Czaplińska

- „Taniec przeplataniec”



31

Grupa II

Marta Balcarek

PSM I i II st. im. F. Chopina w Opolu

Pedagog: Ewa Andruszkiewicz

Pianista: Beata Pollak

Program:

- A. Vivaldi - Koncert skrzypcowy E-dur op. 8 nr 1 RV 269 „Wiosna”, cz. I
- H. Wieniawski - Pieśń Polska op. 12 nr 2



Patryk Bylinka

ZSM im. O. Kolberga w Radomiu

Pedagog: Wiesław Bednarz

Pianista: Tomasz Gust

Program:

- Ch. de Bériot - Koncert skrzypcowy G-dur nr 7, cz. I
- I.J. Paderewski - Melodia op. 16 nr 2



Alicja Chorowska

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Monika Adamiak

Pianista: Alicja Siejka

Program:

- Ch. Dancla - Aria z wariacjami op. 89 nr 1
- H. Wieniawski - Obertas G-dur op. 19 nr 1





Maria Chuda

PSM I st. w Krotoszynie

Pedagog: Małgorzata Kaczmarek

Pianista: Maria Sołtysiak

Program:

- H. Wieniawski - „Dudziarz” D-dur op. 19 nr 2
- E. Iwan - „Taniec Góralski” ze zbioru „Muzyczne Podróże” nr 2

35

Antoni Dembowski

PSM I st. im. J. Szajny-Lewandowskiej

w Oławie

Pedagog: Maria Surówka

Pianista: Michał Francuz

Program:

- H. Wieniawski - Kujawiak a-moll op. 3 nr 2
- A. Komarowski - Koncert skrzypcowy e-moll nr 1, cz. III

36



Martyna Drobniak

POSM I st. nr 1 im. H. Wieniawskiego
w Poznaniu

Pedagog: Ewa Suszycka

Pianista: Lidia Grajkowska-Mroczkowska

Program:

- R. Twardowski - Kaprys nr 3
- H. Wieniawski - Pieśń polska

37

Adrianna Droszewska

PSM I st. w Odolanowie

Pedagog: Małgorzata Kaczmarek

Pianista: Martyna Gąsiewska-Gailer

Program:

- A. Wroński - Mazurek "Moje Marzenia"
- E. Iwan - „Tarantula” (Tarantella) ze zbioru „Muzyczne Podróże”

38



Joanna Dudzik

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Monika Adamiak

Pianista: Alicja Siejka

Program:

- E. Iwan - „Taniec Góralski”
- ze zbioru „Muzyczne Podróże” nr 2
- Z. Metallidi - „Księżycowa Dorożka”

39



Biliana Frąckowiak

PSM I st. w Żaganiu

Pedagog: Wasyl Wierbicki

Pianista: Wojciech Zawisłak,
Anna Nowak-Dańda

Program:

- H. Wieniawski - Legenda op. 17
- M. de Falla - Taniec hiszpański



40

Rita Golema

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Urszula Maćkowska

Pianista: Karolina Mazurek

Program:

- H. Wieniawski - Dudziarz D-dur op. 19 nr 2
- B. Bartók - Tańce Rumuńskie

41



Katarzyna Gumieła

ZSM im. F. Rybickiego w Tychach

Pedagog: Magdalena Piotrowska

Pianista: Michał Botor

Program:

- G. Perlman - Israeli concertino, cz. III
- F. Chopin - Etiuda op. 10 nr 3
(opr. na skrzypce i fortepian)



42



Aleksander Kamiński

OSM I st. w Białymstoku
Pedagog: Piotr Przydworski
Pianista: Anna Kamińska
Program:

- H.E. Kayser - Etiuda op. 20 nr 11
- E. Młynarski - Mazur G-dur op. 7

Łucja Faustyna Kozielska

PSM I i II st. w Suwałkach
Pedagog: Elżbieta Waszkiewicz
Pianista: Joanna Zakrzewska
Program:

- A. Vivaldi - Koncert skrzypcowy a-moll op. 3 nr 6, cz. I
- P. Wójtowicz - Etiuda Koncertowa na motywach „Zima zła” F-dur nr 22



Robert Krawiec

Zabrzańska Szkoła Suzuki w Zabrzu
Pedagog: Katarzyna Lisek-Orkisz
Pianista: Michał Francuz

- A. Komarowski - Koncert skrzypcowy A-dur nr 2, cz. I
- R. Twardowski - Oberek

Milena Kukulska

PSM I i II st. im. I.J. Paderewskiego
w Słupsku, Filia w Sławnie
Pedagog: Artur Pastuszyński
Pianista: Tomasz Szymczewski
Program:

- Ch. Dancla - Etiuda op. 73 nr 1
- A. Wroński - Mazurek „Moje Marzenia”



Zuzanna Łuska

PSM I st. im. P. Świerca w Krapkowicach

Pedagog: Maciej Wachowski

Pianista: Paulina Storka

Program:

- E. Iwan - Taniec Góralski ze zbioru

„Muzyczne Podróże” nr 2

- W.H. Potstock - Souvenir de Sarasate



47

Aleksandra Malinowska

PSM I st. im. F. Chopina w Opolu

Pedagog: Jowita Marcisz

Pianista: Marzena Wójcik-Kaszczyzyn

Program:

- H. Wieniawski - Obertas G-dur op. 19 nr 1

- W. Potstock - Souvenir de Sarasate



48

Helena Mazurkiewicz

SM I st. nr 2 we Wrocławiu

Pedagog: Lilianna Koman-Blicharska

Pianista: Agnieszka Sozańska-Ławniczak

Program:

- Ch. Dancla - Premier solo h-moll op. 77

- E. Młynarski - Mazurek G-dur op. 7



49

Bronisław Moneta

ZSM im. M.J. Żebrowskiego w Częstochowie

Pedagog: Aleksandra Szwejkowska-Belica

Pianista: Inna Nikolaichuk

Program:

- P. Wójtowicz - Etiuda koncertowa
na motywach „Zima zła” F-dur nr 22

- H. Wieniawski - „Dudziarz” op. 19 nr 2



50



Antonina Osowska-Kud

ZSM im. S. Moniuszki w Wałbrzychu

Pedagog: Olha Malyk

Pianista: Piotr Łukaszczyk

Program:

- C. Bohm - "Introdukcja i Polonez" ("Arabesken" nr 12)
- H. Wieniawski - "Obertas" G-dur op. 19 nr 1

51

Antoni Piechaczek

PSM I st. w Strzelcach Opolskich

Pedagog: Jacek Widera

Pianista: Aleksandra Garbal

Program:

- C. Bohm - Perpetuo Mobile
- R. Twardowski - Oberek

52



Kinga Radkiewicz

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Urszula Maćkowska

Pianista: Karolina Mazurek

Program:

- E. Iwan - Wspomnienie
- O. Rieding - Gipsies March op. 23 nr 2

53

Hannah Rzymska

PSM I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego
w Warszawie

Pedagog: Hanna Kacprzak-Ryfczyńska

Pianista: Anna Szot

Program:

- R. Twardowski - Oberek
- E. Severn - Taniec Polski

54





Theodore Sieraczek

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Aneta Szczygalska

Pianista: Agata Baranek

Program:

- P. Czajkowski - Medytacja d-moll
op. 42 nr 1

- G. Bacewicz - Oberek G-dur nr 1

55

Jakub Sterniuk

PSM I i II stopnia im. F. Chopina w Opolu

Pedagog: Aleksandra Czajor-Kowalska

Pianista: Beata Pollak

Program:

- A. Dvorak - Utwory romantyczne cz. I

- M. Gąsieniec - Tango

56



Maria Syska

SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

Pedagog: Urszula Maćkowska

Pianista: Karolina Mazurek

Program:

- A. Wroński - Mazurek „Moje marzenia”

- A. Arutiunian - Impromptu

57

Aleksandra Tyc

PSM I i II st. im. W. Rowickiego w Żywcu

Pedagog: Katarzyna Wójcik

Pianista: Magdalena Kupczak

Program:

- Ch. de Beriot - IX Koncert skrzypcowy
a-moll op. 104, cz. I

- R. Statkowski - Dumka

58





Pola Wachowska

Akademia Muzyki miniPaganini w Opolu

Pedagog: Agnieszka Wojszczyk

Pianista: Michał Francuz

Program:

- H. Wieniawski - Souvenir de Posen op. 3

- F. Kreisler - Preludium i Allegro

59

Anna Wesołek

PSM w Słupcy

Pedagog: Natalia Janik-Zajma

Pianista: Aleksandra Uznańska

Program:

- R. Statkowski - "Dumka"

- J.B. Accolay - Koncert skrzypcowy a-moll



60



Hanna Wysogład

PSM I i II st. Im. M. Karłowicza w Katowicach

Pedagog: Magdalena Marianowicz-Tomanek

Pianista: Daniel Aulak

Program:

- H.M. Górecki - Sonatina w jednej części op. 8

- A. Vivaldi - Koncert skrzypcowy f-moll op. 8

nr 4, RV

297 „Zima”, cz. III

61

Maxim Yakovenko

ZSM im. F. Chopina w Pile

Pedagog: Sebastian Czaja

Pianista: Irina Kirpanova

Program:

- F. Kreisler - Preludium i Allegro

w stylu Pugnani

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3

62





Anna Wincesewicz-Bobowicz

SSM I st. im. S. Moniuszki w Sopocie

Pedagog: Jarosław Zgiet

Pianista: Dorota Stronias

Program:

- G. Bacewicz - Prelude
- E. Severn - Taniec Polski

63

Bartosz Żmijowski

PSM I st. w Szprotawie

Pedagog:

Katarzyna Kołodziejska-Wierzejewska

Pianista: Wojciech Zawiaślak

Program:

- A. Komarowski - Koncert skrzypcowy e-moll nr 1, cz. I
- H. Wieniawski - Legenda op. 17

64



Grupa III

Maria Bywalec

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Anna Szabelka

Pianista: Yevheniia Prysiazhna

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 4
- P. de Sarasate - Introdukcja i Tarantella op. 43



65



Diana Viktoria Cel

PSM II st. im. R. Bukowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Henryk Koziół

Pianista: Wiktor Szymajda

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 4
- H. Wieniawski - Scherzo-Tarantella op. 16

66

Liliana Derkacz

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Andrzej Musiał

Pianista: Wiktor Szymajda

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3
- P. de Sarasate - Fantazja Faust op. 13

67





Lena Maria Fraska

PSM II st. im. F. Chopina w ZSM
w Poznaniu

Pedagog: Eliza Schubert

Pianista: Lucyna Olender

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 4
- H. Wieniawski - Scherzo-Tarantella op. 16

Edyta Garus

OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Irena Kalinowska-Grohs

Pianista: Dolores Madeja

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 4
- E. Lalo - Symfonia hiszpańska op. 21, cz. I



Alicja Harabasz

ZPSM im. W. Kilara w Katowicach

Pedagog: Anna Szabelka

Pianista: Yevheniia Prysiazhna

Program:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 5
- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy
A-dur op. 8, cz. I

Julia Kalicka

ZSM I i II st. im. F. Chopina
w Białej Podlaskiej

Pedagog: Agnieszka Cypryk

Pianista: Michał Francuz

Program:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 10
- K. Szymanowski - II Koncert skrzypcowy
op. 61, cz. I





Amanda Zoya Kierun

ZPSM nr 1 w Warszawie

Pedagog: Agnieszka Cypryk

Pianista: Małgorzata Zielińska-Kościów

Program:

- H. Vieuxtemps - Kaprys G-dur nr 2
- H. Wieniawski - Romance sans paroles et Rondo élégant op. 9

72

Agata Kostanowicz

OSM I i II st. im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Karol Lipiński-Brańka

Pianista: Wiktor Szymajda

Program:

- G. Bacewicz - Kaprys Polski
- M. Bruch - Koncert skrzypcowy g-moll nr 1, cz. I

73



Rozalia Kościuszko

PSM II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie

Pedagog: Justyna Dybek-Boczek

Pianista: Ireneusz Boczek

Program:

- G. Bacewicz - Kaprys Polski
- E. Lalo - Symfonia hiszpańska op. 21, cz. I

74

Lena Maciąg

ZPSM nr 1 w Warszawie

Pedagog: Paweł Radziński

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 23
- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22, cz. I

75





Agnieszka Miśkiewicz

OSM I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Irena Kalinowska-Grohs

Pianista: Dolores Madeja

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3
- A. Khachaturian - Koncert skrzypcowy d-moll, cz. I

76

Patrycja Przekota

ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie

Pedagog: Natan Dondalski

Pianista: Dorota Kuryło

Program:

- K. Szymanowski - Taniec z baletu „Harnasie” op. 55
- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5 „Alla Saltarella”



77



Alice Slipko

PSM II st im. F. Chopina w Opolu

Pedagog: Janusz Gajownik

Pianista: Wojciech Kopczak

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5 „Alla Saltarella”
- F. Mendelssohn - Koncert skrzypcowy e-moll op. 64, cz. I

78

Bożena Stankiewicz

PSM II st. im. F. Chopina w ZSM w Poznaniu

Pedagog: Maria Murawa-Fraska

Pianista: Fryderyk Walczak

Program:

- H. Wieniawski - Obertas G-dur op. 19 nr 1
- P. Wójtowicz - Etiuda koncertowa na motywach „Zima zła” F-dur nr 22

79





Khrystyna Tsolka

POSM I st. im. E. Młynarskiego
w Warszawie

Pedagog: Judyta Kluza-Sporniak

Pianista: Michał Francuz

Program:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 4
- E. Grieg - Sonata F-dur op. 8 nr 1, cz.1

80

Alicja Witczak

ZSM im. M.J. Żebrowskiego w Częstochowie

Pedagog: Aleksandra Szwejkowska-Belica

Pianista: Inna Nikolaichuk

Program:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 13
- K. Szmanowski - Taniec z Baletu „Harnasie”
op. 55



81

Martyna Zapadka

PSM I i II st. im. T. Szeligowskiego
w Gorzowie Wielkopolskim

Pedagog: Aleksandra Górka

Pianista: Anastasia Lukyanenko

Program:

- G. Bacewicz - Kaprys Polski
- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22, cz. I

82



Grupa IV



Emilia Bączkiewicz

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

Pedagog: Dorian Pawełczak

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 2

- P. de Sarasate - Introdukcja i Tarantella

Etap 2:

H. Vieuxtemps - V Koncert skrzypcowy
a-moll op. 37, cz. I

83

Klara Bulicz

ZPSM nr 1 w Warszawie

Pedagog: Katarzyna Duda

Pianista: Krzysztof Stanienda

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 14

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy”

z cyklu „Mity” op. 30

Etap 2:

A. Khachaturian - Koncert skrzypcowy
d-moll, cz. I

84





Monika Byszewska

ZSM im. O. Kolberga w Radomiu

Pedagog: Gustaw Ciężarek

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op.1 nr 23

- K. Szymanowski - Taniec z baletu „Harnasie” op. 55

Etap 2:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22, cz. I

85

Emilia Daszkiewicz

POSM II st. Im. F. Chopina w Krakowie

Pedagog: Piotr Tarcholik

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 10

- E. Ysaye/C. Saint-Saens - Etiuda w formie walca op. 52

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll op. 47, cz. I

86





Amelia Dobroch

ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego
w Warszawie

Pedagog: Anna Wandtke

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 1

„La Sautillé”

- J. Hubay - Fantazja Carmen op. 3 nr 3

Etap 2:

- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy A-dur
op. 8, cz. I

87

Natalia Dragan

ZSM im. F. Chopina w Legnicy

Pedagog: Konrad Dragan

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 6

“Prelude”

- F. Waxman - Fantazja Carmen

Etap 2:

- J. Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur

op. 77, cz. 3

88





Małgorzata Filipczuk

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Marta Drug-Chwastek

Pianista: Izabela Wilga

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 5
- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy
D-dur op. 4 nr 1

Etap 2:

- A. Khachaturian - Koncert skrzypcowy
d-moll, cz. I

89

Wanda Filipczuk

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Marta Drug-Chwastek

Pianista: Izabela Wilga

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 5
- Ch. de Beriot - Sceny Baletowe op. 100

Etap 2:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22, cz. I

90





Aleksandra Gabryel

OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego
w Gdańsku

Pedagog: Małgorzata Skorupa

Pianista: Andrzej Siarkiewicz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5
„Alla Saltarella”

- K. Szymanowski - „Nokturn i Tarantella”
op. 28

Etap 2:

- S. Prokofiev - I Koncert skrzypcowy
D-dur op. 19, cz. I

91

Karol Gromek

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Małgorzata Wacławik

Pianista: Sebastian Nawrocki

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 8
„Le Chant du Bivouac”

- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy
D-dur op. 4 nr 1

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll
op. 47, cz. III

92





Oliwia Gronowicz

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Adam Wagner

Pianista: Dariusz Noras

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 24
- K. Szymanowski - Romans op. 23

Etap 2:

- P. Czajkowski - Koncert skrzypcowy
D-dur op. 35, cz. I

Marta Grubich

ZSM w Gnieźnie

Pedagog: Agata Musioł

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3
- J. Williams - Devil's Dance
(The Witches of Eastwick)

Etap 2:

- F. Mendelssohn - Koncert skrzypcowy
e-moll op. 64, cz. I





Joanna Habich

OSM II st. im. J. Kaliszewskiej w ZSM
w Poznaniu

Pedagog: Marcin Baranowski

Pianista: Joanna Zathey

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5
„Alla Saltarella”

- P. de Sarasate - Fantazja Carmen op. 25

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll
op. 47, cz. I



Alicja Jabłońska

OSM II st. w Rzeszowie

Pedagog: Roksana Kwaśnikowska

Pianista: Agnieszka Hoszowska-Jabłońska

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 4
„Le Staccato”

- E. Ysaye/C. Saint-Saens - Etiuda w formie
walca op. 52

Etap 2:

- J. Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur
op. 77, cz III



Barbara Jankowska

OSM II st im. Z. Brzewskiego w Warszawie

Pedagog: Agata Szymczewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 23
- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy D-dur op. 4 nr 1

Etap 2:

- C. Saint-Saens - III Koncert skrzypcowy h-moll op. 61, cz. I

Marta Janus

OSM im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Irena Kalinowska-Grohs

Pianista: Dolores Madeja

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 2

„La Vélocité”

- P. de Sarasate - Melodie cygańskie op. 20

Etap 2:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22, cz. III





Milena Kluge

POSM II st. w ZSM im. M.J. Żebrowskiego
w Częstochowie

Pedagog: Aleksandra Szwejkowska-Belica

Pianista: Inna Nikolaichuk

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 7
"La Cadenza"

- M. Ravel - Tzigane M.76

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy
d-moll op. 47, cz. I

99

Marianna Kusz

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska,
Marta Gidaszewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3

- J. Williams - Devil's Dance

(The Witches of Eastwick)

Etap 2:

- H. Vieuxtemps - V Koncert skrzypcowy
a-moll op. 37, cz. I

100





Emilia Linka

ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego
w Warszawie

Pedagog: Łukasz Błaszczyk

Pianista: Krzysztof Stanienda

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 11

- K. Penderecki - Cadenza na skrzypce solo

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll

op. 47, cz. III

101

Antonina Musioł

POSM II st. im. M. Karłowicza
w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska,
Marta Gidaszewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 2

- M. Weinberg - Rapsodia na tematy

Mołdawskie op. 47

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy

d-moll op. 47, cz. I

102



Aleksandra Pałka

ZPSM im. M. Karłowicza w Krakowie

Pedagog: Lilianna Adamska

Pianista: Krzysztof Augustyn

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10
nr 5 "Alla Saltarella"

- P. de Sarasate - Melodie cygańskie
op. 20

Etap 2:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22, cz. III



103



Zofia Sawicka

OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego
w Gdańsku

Pedagog: Małgorzata Skorupa

Pianista: Andrzej Siarkiewicz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 7
"La Cadenza"

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 6

Etap 2:

- N. Paganini - Koncert skrzypcowy
D-dur op. 6 nr 1, cz. I

104



Julia Solarz

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Adam Wagner

Pianista: Dariusz Noras

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 2
„La Vélocité”

- M. Ravel - Tzigane M.76

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll
op. 47, cz. I

Kosma Stanek

PSM I i II st. im. M. Karłowicza
w Katowicach

Pedagog: Dariusz Zboch

Pianista: Piotr Filek

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 23

- M. Karłowicz - „Impromptu”

Etap 2:

- J. Sibelius - Koncert skrzypcowy
d-moll op. 47, cz. I





Adam Trzebiatowski

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 3

- F. Waxman - Fantazja Carmen

Etap 2:

- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy

A-dur op. 8, cz. I

Witold Waszkiewicz

OSM II st. im. J. Kaliszewskiej w ZSM

w Poznaniu

Pedagog: Jarosław Nadrzycki

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5

„Alla Saltarella”

- M. Ravel - Tzigane M.76

Etap 2:

- H. Wieniawski - Koncert skrzypcowy

d-moll op. 22, cz. III





Anna Wojtaszek

POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska,

Marta Gidaszewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 13

- G. Bacewicz - Humoreska

Etap 2:

- C. Saint-Saens - III Koncert skrzypcowy
h-moll op. 61, cz. I

Emilia Wójcik

PSM I i II st. w Wadowicach

Pedagog: Kinga Bocheńska-Szostak

Pianista: Markijan Iwaszkiewicz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 7

"La Cadenza"

- M. Ravel - Tzigane M.76

Etap 2:

- A. Khachaturian - Koncert skrzypcowy

d-moll, cz. I





Aleksander Żyła

ZSM I i II stopnia im. F. Chopina
w Białej Podlaskiej

Pedagog: Agnieszka Cypryk

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 9

- H. Wieniawski - Capriccio-Valse op. 7

Etap 2:

- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy

A-dur op. 8, cz. I

Grupa V



Julia Błachuta

Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego
w Krakowie

Pedagog: Oriana Masternak

Pianista: Maria Maliszewska

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 4
„Le Staccato”

- H. Wieniawski - Polonez A-dur op. 21

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy”
z cyklu „Mity” op. 30

- C. Franck - Sonata A-dur na skrzypce
i fortepian

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22



Marcin Filipowicz

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego
we Wrocławiu

Pedagog: Bartosz Bryła, Radosław Pujanek

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 17

- H. Wieniawski - Polonez A-dur op. 21

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz”

z cyklu "Mity" op. 30

- F. Poulenc - Sonata na skrzypce
i fortepian FP 119

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22

113

Aleksandra Gawęda

Akademia Muzyczna im. Feliksa

Nowowiejskiego w Bydgoszczy (absolwent)

Pedagog: Michał Szałach

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 6

- C. Saint-Saëns/E. Ysaÿe - Etiuda
w formie walca op. 52

Etap 2:

- K. Szymanowski - "Źródło Aretuzy"

z cyklu „Mity” op. 30

- A. Schnittke - Sonata na skrzypce i fortepian nr 1

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

114





Aleksandra Głuch

Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego
we Wrocławiu (absolwentka)

Pedagog: Radosław Pujanek

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5
„Alla Saltarella”

- M. Ravel - Tzigane M.76

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy”
z cyklu „Mity” op. 30

- G. Faure - Sonata na skrzypce i fortepian
A-dur op. 13

Etap 3:

- K. Szymanowski - II Koncert skrzypcowy
op. 61

115

Amelia Jędrzejczyk

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska,

Marta Gidaszewska

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 2 „La Vélocité”

- K. Szymanowski - Nokturn i Tarantella op. 28

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy” z cyklu „Mity” op. 30

- C. Debussy - Sonata na skrzypce i fortepian g-moll L. 140

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

116





Artem Kozyra

Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego
w Krakowie (absolwent)

Pedagog: Mieczysław Szlezer, Błażej Kociuban,
Oriana Masternak

Pianista: Markijan Iwaszkiewicz

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 18
- H. Wieniawski - Wariacje na temat własny op. 15

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu "Mity" op. 30
- R. Schumann - Sonata na skrzypce i fortepian d-moll op. 121 nr 2

Etap 3:

- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy A-dur op. 8

Maja Majkowska

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Pedagog: Bartosz Bryła, Marta Gidaszewska

Pianista: Izabela Górską

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 19
- G. Bacewicz - Taniec Słowiański

Etap 2:

- K. Szymanowski - Źródło Aretuzy z cyklu "Mity" op. 30
- K. Szymanowski - Sonata na skrzypce i fortepian d-moll op. 9

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22





Marek Mościcki-Halicki

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi

Pedagog: Karina Gidaszewska,
Robert Łaguniak

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- K. Lipiński - Kaprys op. 29 nr 3
- H. Wieniawski - Capriccio-Valse op. 7

Etap 2:

- K. Szymanowski - Źródło Aretuzy
z cyklu "Mity" op. 30
- K. Szymanowski - Sonata na skrzypce
i fortepian d-moll op. 9

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy
d-moll op. 22

Michał Orlik

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego
w Katowicach (absolwent)

Pedagog: Szymon Krzeszowiec

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 24
- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy
D-dur op. 4 nr 1

Etap 2:

- K. Szymanowski - Romans D-dur op. 23
- G. Tartini - Sonata na skrzypce i fortepian
g-moll B.g5

Etap 3:

- M. Karłowicz - Koncert skrzypcowy A-dur op. 8





Małgorzata Pasierbska

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi

Pedagog: Łukasz Błaszczyk, Robert Łaguniak

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 2

- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy D-dur
op. 4 nr 1

Etap 2:

- K. Szymanowski - Źródło Aretuzy
z cyklu "Mity" op. 30

- G. Bacewicz - Sonata na skrzypce i fortepian nr 4

Etap 3:

- K. Szymanowski - II Koncert skrzypcowy op. 61

Milena Pioruńska

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska, Bartosz Bryła

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 2 „La Vélocité”

- M. Weinberg - Rapsodia na tematy Mołdawskie op. 47

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu „Mity” op. 30

- G. Faure - Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 13

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22





Hanna Pozorska

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
w Warszawie

Pedagog: Agata Szymczewska

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 6 „Prelude”

- C. Saint-Saens/E. Ysaye - Etiuda w formie walca

Etap 2:

- K. Szymanowski - Źródło Aretuzy z cyklu „Mity”
op. 30

- E. Grieg - Sonata na skrzypce i fortepian c-moll
nr 3 op. 45

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll
op. 22

Anna Prucnal

Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego
w Krakowie (absolwent)

Pedagog: -

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- K. Lipiński - Kaprys op. 29 nr 3

- P. de Sarasate - Melodie cygańskie op. 20

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy” z cyklu „Mity” op. 30

- I.J. Paderewski - Sonata na skrzypce i fortepian a-moll op. 13

Etap 3:

- K. Szymanowski - II Koncert skrzypcowy, op. 61





Przemysław Prucnal

Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

Pedagog: Mariusz Patyra

Pianista: Emilia Biskupska

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 4 „Le Staccato”
- J. S. Bach - Chaconna z II Partity na skrzypce solo d-moll, BWV: 1004

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu „Mity” op. 30
- I.J. Paderewski - Sonata na skrzypce i fortepian op. 13

Etap 3:

- H. Wieniawski - I Koncert skrzypcowy fis-moll op. 14 nr 1

Aleksandra Sowa

Universität für Musik und darstellende
Kunst Graz

Pedagog: Barnabás Kelemen

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 7 „La Cadenza”
- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy” z cyklu „Mity” op. 30

Etap 2:

- C. Franck - Sonata A-dur na skrzypce i fortepian
- K. Szymanowski - „Driady i Pan” z cyklu „Mity” op. 30

Etap 3:

- K. Szymanowski - II Koncert skrzypcowy op. 61





Hanna Steczek

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Szymon Krzeszowiec,
Sulamita Ślubowska

Pianista: Sebastian Nawrocki

Program:

Etap 1:

- N. Paganini - Kaprys op. 1 nr 14

- H. Wieniawski - Polonez Koncertowy D-dur
op. 4 nr 1

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu „Mity” op. 30

- L. van Beethoven - Sonata na skrzypce i fortepian
a-moll op. 23 nr 4

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll
op. 22

Natalia Szymczyk

POSM II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach

Pedagog: Łukasz Błaszczuk

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 5 „Alla Saltarella”

- C. Saint-Saens - Introdukcja i rondo capriccioso op. 28

Etap 2:

- L. van Beethoven - Sonata na skrzypce i fortepian

F-dur op. 24 nr 5 „Wiosenna”

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu „Mity” op. 30

Etap 3:

- K. Szymanowski - I Koncert skrzypcowy op. 35





Adrianna Trepieńska

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Pedagog: Karina Gidaszewska,
Mateusz Gidaszewski

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 2 „La Vélocité”
- M. Weinberg - Rapsodia na tematy Mołdawskie op. 47

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Narcyz” z cyklu „Mity” op. 30
- K. Szymanowski - Sonata na skrzypce i fortepian d-moll op. 9

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

Gaja Wilewska

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Pedagog: Bartosz Bryła, Aleksandra Bryła

Pianista: Hanna Holeksa

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 10 nr 3 „L'etude”
- N. Paganini - Wariacje „Nel cor piu non mi sento”

Etap 2:

- K. Szymanowski - „Źródło Aretuzy” z cyklu „Mity” op. 30
- M. Weinberg - Sonata na skrzypce i fortepian op. 39 nr 4

Etap 3:

- H. Wieniawski - II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22





Natalia Wojciechowska

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi

Pedagog: Łukasz Błaszczyk, Robert Łaguniak

Pianista: Michał Francuz

Program:

Etap 1:

- H. Wieniawski - Kaprys op. 18 nr 2

- H. Wieniawski - Polonez A-dur op. 21

Etap 2:

- K. Szymanowski - Sonata na skrzypce
i fortepian d-moll op. 9

- Karol Szymanowski - „Narcyz” z cyklu
„Mity” op. 30

Etap 3:

- Karol Szymanowski - II Koncert skrzypcowy
op. 61

Koordynator Konkursu



Marta Gidaszewska

Jedna z czołowych polskich skrzypaczek swojego pokolenia, solistka, kameralistka i pedagog. Swoje umiejętności kształciła pod kierunkiem dr hab. prof. AM Kariny Gidaszewskiej w POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu. Studia licencjackie ukończyła z wyróżnieniem w Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, gdzie została przyjęta z pierwszą lokatą, a następnie – również z wyróżnieniem – studia magisterskie w klasie prof. dr. hab. Bartosza Bryły oraz dr hab. prof. AM Kariny Gidaszewskiej. Obecnie pracuje na stanowisku asystenta w macierzystej uczelni oraz jako nauczyciel w POSM II st. im. M. Karłowicza w Poznaniu.

Jest laureatką ponad 130 konkursów skrzypcowych w kraju i za granicą, zdobywając zawsze czołowe nagrody, w tym 103 pierwsze miejsca. Koncertuje jako solistka i kameralistka, m.in. z zespołem Polish Violin Duo, z którym prowadzi intensywną działalność artystyczną i nagraniową. Regularnie występuje na scenach filharmonii i festiwali w Polsce oraz za granicą (USA, Wenezuela, Chiny, Francja, Turcja, Estonia, Węgry, Anglia...), łącząc działalność wykonawczą z pracą pedagogiczną i organizacyjną.



INSTYTUCJA KULTURY
Samorządu
Województwa Opolskiego

Sponsor



Heidelberg
Materials

Mecenat



Patroni medialni



Radio Opole

Partnerzy



polmic.pl
Polskie Centrum Informacji Muzycznej



OPOLE



alenuty.pl
KOSZYSTY FIOB ANULYCZNYB





Więcej informacji na filharmonia.opole.pl

